

Critères d'évaluation d'une prestation orale

1. Le contenu

Est-il bien maîtrisé par le locuteur ou la locutrice ?

Est-il conforme aux consignes données ?

2. La posture / Le regard

Le locuteur ou la locutrice se tient-il / elle droit ?

Sa posture traduit-elle son dynamisme ?

Le regard du locuteur ou de la locutrice capte-t-il / elle l'attention des interlocuteurs et des interlocutrices ?

Est-ce qu'il / elle regarde chacun des interlocuteurs ou interlocutrices de façon régulière ?

3. Le geste

Les gestes du locuteur ou de la locutrice traduisent-ils l'aisance ? Est-ce qu'ils sont assurés, naturels ?

Le visage traduit-il le calme et la sérénité ?

4. Le ton / Le débit

Le locuteur ou la locutrice parle-t-il/elle de façon audible ?

Le ton est-il assuré, vivant, posé ?

Le débit est-il régulier, calme ?

Laisse-t-il le temps à l'interlocuteur ou l'interlocutrice d'assimiler ce qui est dit ?

5. L'organisation de la pensée

Est-ce que l'introduction situe bien le sujet ?

Les liens sont-ils clairs entre les idées ?

Y a-t-il un plan clair et apparent ?

Le locuteur ou la locutrice sait-il / elle appuyer ses dires à l'aide de citations ou autre matériel ?

Sait-il / elle amener une conclusion ?

6. La phrase / le vocabulaire

Les phrases sont-elles bien structurées, bien construites ?

Sont-elles bien enchaînées (mots de liaison) ?

Le choix des mots est-il juste par rapport au contenu ?

Les mots de vocabulaire nécessaires au traitement du sujet sont-ils utilisés ? définis ?

Fiche d'évaluation : prestation orale

Contenu / 30	<u>Matière</u> : vocabulaire défini ; justesse des informations	Très faible : 0 à 9 <input type="checkbox"/> Faible : 10 à 13 <input type="checkbox"/> Bien : 14 à 16 <input type="checkbox"/> Très bien : 17 à 20 <input type="checkbox"/>
	<u>Organisation</u> : Plan, introduction, conclusion ; enchaînements cohérents	Très faible : 0 à 4 <input type="checkbox"/> Faible : 5 ou 6 <input type="checkbox"/> Bien : 7 ou 8 <input type="checkbox"/> Très bien : 9 ou 10 <input type="checkbox"/>
Langue / 30	Construction des phrases, style.	Très faible : 0 à 9 <input type="checkbox"/> Faible : 10 à 13 <input type="checkbox"/> Bien : 14 à 16 <input type="checkbox"/> Très bien : 17 à 20 <input type="checkbox"/>
	<u>Vocabulaire</u> : précis et correct	Très faible : 0 à 4 <input type="checkbox"/> Faible : 5 ou 6 <input type="checkbox"/> Bien : 7 ou 8 <input type="checkbox"/> Très bien : 9 ou 10 <input type="checkbox"/>
Voix et tenue / 40	<u>Aspects phoniques</u> : prononciation, articulation.	Très faible : 0 à 7 <input type="checkbox"/> Faible : 8 ou 10 <input type="checkbox"/> Bien : 11 ou 13 <input type="checkbox"/> Très bien : 14 ou 15 <input type="checkbox"/>
	<u>Aspects vocaux</u> : volume, débit, intonation	Très faible : 0 à 7 <input type="checkbox"/> Faible : 8 à 10 <input type="checkbox"/> Bien : 11 à 13 <input type="checkbox"/> Très bien : 14 ou 15 <input type="checkbox"/>
	<u>Aspects non-verbaux</u> : postures, gestes, visage, contact visuel	Très faible : 0 à 4 <input type="checkbox"/> Faible : 5 ou 6 <input type="checkbox"/> Bien : 7 ou 8 <input type="checkbox"/> Très bien : 9 ou 10 <input type="checkbox"/>
/ 100	 / 100 soit / 20

Fiche d'évaluation : prestation orale

Contenu / 30	<u>Matière</u> : vocabulaire défini ; justesse des informations	Très faible : 0 à 9 <input type="checkbox"/> Faible : 10 à 13 <input type="checkbox"/> Bien : 14 à 16 <input type="checkbox"/> Très bien : 17 à 20 <input type="checkbox"/>
	<u>Organisation</u> : Plan, introduction, conclusion ; enchaînements cohérents	Très faible : 0 à 4 <input type="checkbox"/> Faible : 5 ou 6 <input type="checkbox"/> Bien : 7 ou 8 <input type="checkbox"/> Très bien : 9 ou 10 <input type="checkbox"/>
Langue / 30	Construction des phrases, style.	Très faible : 0 à 9 <input type="checkbox"/> Faible : 10 à 13 <input type="checkbox"/> Bien : 14 à 16 <input type="checkbox"/> Très bien : 17 à 20 <input type="checkbox"/>
	<u>Vocabulaire</u> : précis et correct	Très faible : 0 à 4 <input type="checkbox"/> Faible : 5 ou 6 <input type="checkbox"/> Bien : 7 ou 8 <input type="checkbox"/> Très bien : 9 ou 10 <input type="checkbox"/>
Voix et tenue / 40	<u>Aspects phoniques</u> : prononciation, articulation.	Très faible : 0 à 7 <input type="checkbox"/> Faible : 8 ou 10 <input type="checkbox"/> Bien : 11 ou 13 <input type="checkbox"/> Très bien : 14 ou 15 <input type="checkbox"/>
	<u>Aspects vocaux</u> : volume, débit, intonation	Très faible : 0 à 7 <input type="checkbox"/> Faible : 8 à 10 <input type="checkbox"/> Bien : 11 à 13 <input type="checkbox"/> Très bien : 14 ou 15 <input type="checkbox"/>
	<u>Aspects non-verbaux</u> : postures, gestes, visage, contact visuel	Très faible : 0 à 4 <input type="checkbox"/> Faible : 5 ou 6 <input type="checkbox"/> Bien : 7 ou 8 <input type="checkbox"/> Très bien : 9 ou 10 <input type="checkbox"/>
/ 100	 / 100 soit / 20